

1^{ère} journée de l'axe Culture de l'IIAC

Présentation des séminaires EHESS relevant en totalité ou en partie de l'axe

29 octobre 2013, 9h30 – 17h00

Amphi de l'EHESS, 105 Bd Raspail

9h00 – 9h30 Accueil (salle 4)

9h30 – 10h45 Cultures en contextes (Amphi)

- *Anthropologie de l'institution de la culture*, Franck Beuvier
- *Citoyennetés ordinaires, révolutionnaires, subverties*, Lynda Dematteo
- *Représentations sociales hégémoniques : démocratie, économie (science) et religion. U-topies, imaginaires et subjectivités dans les temporalités de la globalisation*, Thalia Maglioglou
- *Perception du climat*, Martin de la Soudière
- *Enjeux de pouvoir dans les mondes contemporains : gouverner, mobiliser, subjectiver*, Véronique Bénéti

10h45 – 11h15 Pause

11h15 – 12h15 Patrimoines et patrimonialisations

- *L'institution du patrimoine en France aujourd'hui. Fondements, fonctionnement et mise en question*, Christian Hottin
- *Dynamiques de patrimonialisation des sites et des rituels religieux*, Sossie Andézian
- *Mémoires et patrimonialisations des migrations*, Marina Chauliac, Evelyne Ribert
- *Anthropologie des médiations du patrimoine*, Anne Monjaret, Sylvie Sagnes

13h30-14h Accueil (salle 4)

14h00 – 15h30 Penser la culture : épistémologie, méthodologies (Amphi)

- *Les ethnologues et le fait colonial*, Christine Laurière
- *Traduire De Martino : l'atelier conceptuel de l'anthropologie italienne*, Giordana Charuty
- *Ethnocritique de la littérature*, Jean-Marie Privat
- *Anthropologie du jeu. Analyse critique de « Jouer » de Roberte Hamayon*, Thierry Wendling
- *Étudier les cultures du numérique : approches théoriques et empiriques*, Antonio Casilli
- *L'enquête et ses graphies : figurations iconographiques d'après société*, Jean-Bernard Ouedrago
- *Filmer le champ social*, Monique Peyrière et Daniel Friedmann

15h30 – 16h00 Pause

16h00 – 16h30 Pratiques culturelles

- *Histoire culturelle de la danse*, Marie Glon
- *Observer les processus créateurs*, Odile Vincent
- *L'autre de la religion : cosmologies, créations et esthétiques*, Michèle Coquet

16h30 – 17h00 Discussion générale